

DIBUJO Y PINTURA

Contenidos:

- Encajado.
- Claroscuro.
- Teoría del color.
- Técnicas de pintura.
- Procesos pictóricos.
- Ejercicios de mimesis.

Objetivos:

- Conseguir encuadrar nuestro dibujo proporcionalmente en el soporte que tengamos.
- Desarrollar la visión para sintetizar la luz y crear volumen en un plano 2D.
- Conseguir que el alumnado aprenda a diferenciar entre los colores materia y los colores luz, así como distinguir y emplear los colores complementarios.
- Enseñar técnicas de pintura como pintura al óleo, acrílico o acuarela.
- Enseñar procesos pictóricos como veladuras, pintura a la prima, sfumato, etc.
- Aprender a copiar.

Duración del curso/taller:

10 meses (inicio: 06 de octubre 2025; final: 27 de julio 2026)

Días/horario:

Lunes de 17:30 a 20:00 horas.

Se imparte en:

Universidad Popular de El Rosario –

Material que debe llevar el/la usuario/a:

Soporte (lienzo, tablilla o bloc), pinceles, paleta, colores (elegir tipo de pintura, acrílico, óleo, acuarela...), vaso, y trapo, lápiz, goma.

Imparte el curso/taller: Elia Rosa Estévez Noda