

DIBUJO Y PINTURA

Contenidos:

- Encajado.
- Claroscuro.
- Teoría del color.
- Técnicas de pintura.
- Procesos pictóricos.
- Ejercicios de mimesis.

Objetivos:

- Conseguir encuadrar nuestro dibujo proporcionalmente en el soporte que tengamos.
- Desarrollar la visión para sintetizar la luz y crear volumen en un plano 2D.
- Conseguir que el alumnado aprenda a diferenciar entre los colores materia y los colores luz, así como distinguir y emplear los colores complementarios.
- Enseñar técnicas de pintura como pintura al óleo, acrílico o acuarela.
- Enseñar procesos pictóricos como veladuras, pintura a la prima, sfumato, etc.
- Aprender a copiar.

Duración del curso/taller:

4 meses (inicio: 05 de abril 2023; final: 26 de julio 2024)

Días/horario:

Miércoles de 17:00 a 19:30 horas.

Se imparte en:

Universidad Popular de El Rosario – Escuela de folclore en Las Rosa.

Material que debe llevar el/la usuario/a:

Soporte (lienzo, tablilla o bloc), pinceles, paleta, colores (elegir tipo de pintura, acrílico, óleo, acuarela...), vaso, y trapo, lápiz, goma.

Imparte la monitora: Elia Rosa Estévez Noda