

## **TEATRO JUVENIL**

---

### **Contenidos:**

- Juego teatral: punto fijo, contrapunto, figuras del mayor y el menor, el foco, la concentración, el silencio, los biorritmos, complicidad, escucha escénica.
- Expresión corporal: control global y segmentario del cuerpo, control del movimiento, corrección de la postura corporal, reconocimiento del gesto como instrumento de comunicación, percusión corporal, pantomima.
- Trabajo respiratorio y de técnica vocal.
- Trabajo de ritmo y coreografía.
- Improvisación: creación de situaciones espontáneas tanto por parejas como en grupos numerosos. En este punto se aplican los conocimientos adquiridos durante el curso.
- Creación escénica: puesta en escena de un espectáculo completo. Comprensión y representación de un texto.

### **Objetivos:**

- Descubrir el propio cuerpo como un elemento de creación y de juego.
- Desarrollar la expresión corporal a través de la representación de historias, cuentos e improvisaciones.
- Potenciar el cuerpo como herramienta comunicativa.
- Desarrollar el control respiratorio y conocer técnicas básicas de relajación y meditación que favorecen la concentración, la creatividad y reducen los niveles de ansiedad y estrés.
- Trabajar la comprensión e interpretación de textos teatrales y poéticos.
- Abordar los conflictos sociales, políticos y medioambientales como materia teatral y ser capaz de convertirla en arte.

- Despertar el interés del alumnado hacia las artes escénicas.
- Reforzar la autoestima en el alum, y la seguridad dentro de un grupo y de cara a un evento público.
- Lo más importante: ¡divertirse y perder la vergüenza!

**Duración del curso/taller:**

8 meses (inicio: 05 de noviembre de 2024; final: 24 de junio de 2025)

**Días/horario:**

Martes de 18:00 a 20:00 horas.

**Se imparte en:**

Universidad Popular de Gáldar – Sociedad CD San Isidro

**Material que debe llevar el/la usuario/a:**

Ropa cómoda, botella de agua.

**Imparte el curso/taller:** Cathaysa Pulido Marrero.