

PINTURA DE PAISAJES Y PAISAJES DE MAR EN ÓLEO

Contenidos:

- Curso de clases de pintura en óleo con un estilo realista que se centrará en paisajes de todo el mundo, tanto paisajes naturales como de arquitectura, barcos y otros elementos; y paisajes de mar, olas, rocas y playas. Son sesiones muy prácticas en todo momento, el monitor ofrece un seguimiento individual paso a paso que permitirá a los alumnos crear cuadros por encima de sus expectativas.
- Ayudar y animar a los alumnos a participar con seguridad en concursos de pintura, a saber, el Centro Comercial Las Arenas y Zona Mesa y López.

Objetivos:

- Aprender a dominar técnicas distintas de pintar: tipo pintura 'wet on wet' o 'en plein air' (para pintar un cuadro en solo una sesión), así como tipo pintura por fases concretas (bloqueo, modelo y detalle) para terminar en tres o cuatro sesiones, dejando secar al final de cada sesión y continuando la semana siguiente pintando sobre la superficie seca.
- Aprender a trabajar los tonos con una paleta limitada de varios colores, luz y sombra, crear formas, mezclar y combinar colores, pintar con mucha precisión e ir poco a poco entrando en detalle.
- Aprender a usar pinceles de distintos tamaños y aplicaciones para facilitar todo el proceso de las distintas fases.
- Aprender a dominar la perspectiva, primer plano y segundo plano, y crear cuadros con un efecto 3D.
- Crear entre 8 y 10 obras durante el curso.
- Aumentar la confianza del alumno para que empiece a desarrollar su propio estilo, pasando de una primer fase muy guiada y controlada a una segunda fase en la que el alumno toma el mando con ayudas puntuales del profesor.

Duración del curso/taller:

9 meses (inicio: 06 de octubre 2026; final: 29 de junio 2027)

Días/horario:

Martes de 17:00 a 20:00 horas

Se imparte en:

Universidad Popular de Agaete – Centro de Ocio y Cultura Parque Municipal.

Material que debe llevar el/la usuario/a:

Juego completo de pinceles aptos para la pintura en óleo, de varios tamaños preferentemente de buena calidad. Explicaría los pinceles el primer día de clase.

Caballote portátil.

Juego de colores de pintura en óleo, o bien de calidad estudiante, artista o profesional. Para principiantes, recomiendo lote de Winton, Rembrante o Goya, que contenga: blanco titanio, amarillo ocre, amarillo suave, amarillo brillante, siena tostada, tierra de sombra tostada, negro, rojo, magenta, verde, azul cobalto, azul ultramarino. Delantal (opcional). Diluyente sin olor, bote de aceite de lino, liquin (opcional) papel de cocina para limpiar pinceles, una paleta. Un lienzo de tamaño medio.

Cuota mensual: 25€

Imparte el curso/taller: Richard Vicent Parker