

TALLER DE ROSETAS DE TENERIFE, CALADO Y MACRAMÉ

Contenidos:

ROSETAS DE TENERIFE

- Conocimiento del “pique”, soporte que se utiliza para la elaboración de la roseta.
- Montaje del “pique”: Corresponde al urdido sobre el que se elaborará la roseta.
- Elaboración de distintas formas y modelos de rosetas haciendo uso de diferentes técnicas.

CALADO

- Marcado de la tela.
- Corte y extracción de hilos.
- Calado propiamente dicho haciendo uso de las tres técnicas (calado fino, calado basto y calado de hebra o renda).

MACRAMÉ

- Análisis de los distintos tipos de cuerdas. Cómo influye el grosor de las mismas y su composición en el resultado del trabajo.
- Montaje de la urdimbre y práctica de los diferentes nudos.
- Realización de un proyecto a gusto del alumno(a).

Objetivos:

ROSETAS DE TENERIFE

- Taller destinado al rescate y promoción de la roseta, oficio tradicional en peligro de desaparecer. Constituye la única aportación española a los encajes occidentales.
- No es necesario tener conocimientos previos.

CALADO

- Taller destinado al rescate y promoción del calado. Oficio tradicional en peligro de desaparecer, el calado es un descendiente de los trabajos de deshilado que trajeron los colonizadores cuyo origen es centro Europa.
- No es necesario tener conocimientos previos.

MACRAMÉ

- Aprender la técnica de crear tejidos usando nudos decorativos.

Duración del curso/taller:

3 meses (inicio: 08 de enero 2025; final: 26 de marzo 2025)

Días/horario:

Miércoles de 10:00 a 12:00 horas.

Se imparte en:

Universidad Popular Municipal – Puerto de La Cruz.
Planta baja. Aula de artesanía.

Material que debe llevar el/la usuario/a:

PARA ROSETAS DE TENERIFE: Hilo y pique.

PARA CALADO: Bastidor y tela de lino.

PARA MACRAMÉ: Cordón de macramé entre 4 y 8 mm.

OTRO MATERIAL: Aguja y tijeras (rosetas y calado).

Imparte el curso/taller: María Dolores Reyes Fernández