

TALLER DE DIBUJO Y PINTURA

Contenidos:

Estimular una nueva orientación en la educación artística:

- **El dibujo como herramienta de comunicación personal.** Aprender a usar la línea, el trazo y la mancha, el encajado y medición, armonía y proporción etc. para plasmar ideas, ejemplos y aportaciones, para según avancemos el ir liberándonos de la obligación de que el dibujo sea una copia exacta de la realidad.
- **Arte para el bienestar y la desconexión cotidiana.** Utilizar la pintura como un espacio de calma y disfrute personal. Un contenido diseñado para reducir el estrés, mejorar la autoestima y conectar con las experiencias de tu propia vida a través del lienzo.
- **Desarrollo técnico a tu propio ritmo.** Aprender técnicas de dibujo y pintura paso a paso, sin presiones ni comparaciones. Nos adaptamos al nivel de cada alumno para que ganes seguridad y confianza en tus propias capacidades desde el primer día.
- **Práctica con materiales y técnicas mixtas.** Experimentar de forma totalmente práctica con diferentes herramientas: grafito, carboncillo, acrílicos, acuarelas y texturas. Conocerás cómo se comporta cada material y cómo combinarlos con éxito.
- **El taller como espacio vivo y compartido.** Aprender en un ambiente dinámico, libre y de apoyo mutuo. Fomentamos un espacio donde compartir dudas, perder el miedo a equivocarse y enriquecerse con el trabajo y la conversación con los compañeros.
- **De la idea al papel: cómo entrenar la mirada.** Aprender trucos visuales para encajar formas y entender la luz, traduciendo lo que imaginas o sientes en una imagen real, clara y con estilo propio.
- **Creación de tu propio cuaderno o proyecto final.** Crear con el asesoramiento del profesor, una serie de piezas o un cuaderno de artista que recoja tu evolución en el taller. Una guía práctica para saber cómo empezar, desarrollar y dar por terminada una obra de forma profesional.

Objetivos:

- **Reivindicar el dibujo como un canal expresivo y autónomo**, con el poder de proyectar emociones, narrativas personales y memoria conceptual más allá de la mera ejecución técnica.
- **Convertir la práctica artística en un catalizador de bienestar y autodescubrimiento**, fortaleciendo la seguridad personal y la conexión profunda con la propia identidad.
- **Estimular la evolución de las habilidades plásticas desde el respeto absoluto a los tiempos de cada creador**, afianzando la confianza en el potencial creativo individual.

- **Investigar y experimentar de forma orgánica con la diversidad de medios y materias pictóricas**, despertando la curiosidad intuitiva y el instinto de exploración.
- **Habitar un entorno de taller dinámico, inspirador y colaborativo**, donde la libertad creativa, el diálogo horizontal y el disfrute del proceso sean el eje de la experiencia.
- **Educar la mirada y desarrollar el pensamiento metafórico**, aprendiendo a traducir intuiciones, silencios y conceptos abstractos en un lenguaje visual con sello propio.
- **Acompañar en la construcción de una bitácora o proyecto de autor**, que visibilice el viaje creativo, resignifique el error como hallazgo y consolide la voz artística de cada participante.

Duración del curso/taller:

9 meses (inicio: 07 de octubre 2026; final: 30 de junio 2027)

Días/horario:

Miércoles de 17:00 a 19:30 horas.

Se imparte en:

Universidad Popular de Puerto de la Cruz – Universidad Popular Municipal

Material que debe llevar el/la usuario/a:

Set de lápices de grafito con diferentes grados, goma de borrar, bloc de dibujo A3, bloc de acuarela A3, pinceles, tinta china.

Cuota mensual: 65€

Imparte el curso/taller: Jesús Maanuel Hernández Verano